

### **Žiga Gombač: Sladoled za Nur**

Nur je postala moja \_\_\_\_\_ in tudi ona ima rada limonin \_\_\_\_\_.

### **Gaja Kos: Nočni obisk**

Kdo ima rojstni dan? \_\_\_\_\_

### **Nina Mav Hrovat: O kraljeviču, ki ni maral brati**

Kdo je navdušil kraljeviča nad branjem? \_\_\_\_\_

### **Nina Mav Hrovat: Ozimnica**

Veberica si je za ozimnico nabirala \_\_\_\_\_.

Veberica in \_\_\_\_\_ sta zimo skupaj predrnjohala.

Tu in tam sta se \_\_\_\_\_, se \_\_\_\_\_ z lešniki in \_\_\_\_\_ zapela.

### **Janček Ježek**

Kaj zahteva v zameno za pomoč Janček Ježek? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

### **Fižolček, ogelček in slamica**

\_\_\_\_\_ je bil prav na sredini, \_\_\_\_\_ se je prežgala in padla za \_\_\_\_\_

v vodo. \_\_\_\_\_ se je začel tako smejati, da mu je \_\_\_\_\_ počil.

### **Aksinja Kermauner: Žiga špaget gre na trnek viset**

Ko \_\_\_\_\_ odpre kljun, \_\_\_\_\_ strmoglavi naravnost proti tlom.

### **Fižolčica beži pred fižolovo juho**

Koga vse je srečala Fižolčica na poti pobega? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

### **Alenka Spacal: Plastelinčica in časopis**

Kaj je kultura? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

### **Manica M. Klenovšek: Riba Tonka**

Kaj bi rada postala riba Tonka, ko bo velika? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

**Manica M. Klenovšek: Lev Izidor**

Lev \_\_\_\_\_ je \_\_\_\_\_ mežikal v \_\_\_\_\_ sončen dan.  
Hočem popolno \_\_\_\_\_, drugače ne morem \_\_\_\_\_.

**Andreja Peklar: Buba**

Kako se razvije metulj? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

**Andreja Peklar: Tisoč ptic**

Njihova \_\_\_\_\_ ga je ponesla nad zidove \_\_\_\_\_, med \_\_\_\_\_  
bele \_\_\_\_\_, in ko ji je prisluhnil, je njegov obraz \_\_\_\_\_ droben  
\_\_\_\_\_.

**Vesna Radovanovič: Petelinček in pujsja sreča**

Kdor druge \_\_\_\_\_, na sebe \_\_\_\_\_.

**Darja Marinšek: Pozabljiva stonoga**

Kako preživita dan mala stonoga in mama stonoga? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

**Ronja Svit: Velikan, ki je postal meščan**

Koga vse reši velikan Brkač? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_.

**Mateja Gačnik: O kljunčku, ki je premagal strah in rešil prijatelje**

Pravila dobra komunikacije:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

